



平成 25 年度文化庁  
劇場・音楽堂等活性化事業

# SUITA TEEN & CLASSIC:<sup>4th</sup> FESTIVAL

## 第4回 すいたティーンズクラシック フェスティバル

あなたもメイシアターの大ホールで演奏を披露してみませんか。  
このフェスティバルはクラシック音楽好きのティーンズを応援する祭典です。  
レッスンを始めて間もない方からプロの演奏家を目指す方まで・・・奮ってご参加ください。

{ このフェスティバルは、吹田における音楽家の卵の育成と、クラシック音楽の楽しさを普及すること、  
また若く輝く才能の発掘と、発表の場の提供を目的として開催します。 }

**出演者募集中**

2013 出演者募集

予選

本選

8.10(土)~9.10(火)

11.4(月祝)

12.15(日)

審査員による無料レッスンを実施します。詳しい内容はホームページをご覧ください。

お問い合わせ



メイシアター

TEL : 06-6380-2221 / FAX : 06-6330-7230

MAIL : jigyo@maytheater.jp / URL : <http://www.maytheater.jp/>

主催

吹田市 / (公財)吹田市文化振興事業団

会場

吹田市文化会館 メイシアター 大ホール

# SUITA TEENS CLASSIC FESTIVAL

すいたティーンズクラシック フェスティバル 関連イベントのご案内



## 審査員によるレッスン | 2013.6月～ 費用:無料

場所:メイシアター / 対象:吹田市内に在住在学、または吹田に縁のある  
10歳から大学、短大、専門学校生のみなさん

詳しい日程、申込方法はメイシアターのホームページをご覧ください。  
昨年のレッスンの様子(動画)もご覧いただけます。

## すいたティーンズクラシックフェスティバル過去の受賞者による FRESH CONCERT | 8.24(土) 14:00開演

場所:メイシアター中ホール / 入場料:無料(申込不要)

出演者、演奏曲目はメイシアターのホームページでお知らせします。

お問い合わせ



メイシアター

TEL : 06-6380-2221 / FAX : 06-6330-7230

MAIL : jigyo@maytheater.jp / URL : <http://www.maytheater.jp/>

主催

吹田市 / (公財)吹田市文化振興事業団

# 第4回 すいたティーンズクラシック フェスティバル 参加要項

## ❖ 開催日時

予選 平成25(2013)年 11月 4日(月祝) 10:30~17:00

本選 12月15日(日) 13:00~16:30

※ 時間に変更される場合があります。

※ リハーサルは、予選では実施しません。本選は当日の午前中に実施します。

## ❖ 会場

吹田市文化会館メイシアター大ホール ※ 予選・本選とも

## ❖ 参加資格

吹田市内に在住・在学または吹田に縁のある、10歳から大学・短大・専門学校生のみなさん

※ 経験は問いません。

※ 年齢は12月15日現在です。

※ 大学院生は除きます。

※ 予選、本選の両日に参加できる方に限ります。

※ メイシアターのホームページ等で、出演映像、お名前等を公開することに同意いただける方に限ります。

※ 市内在住の先生に師事していたり、かつて市内に居住していた方等も参加可能です。

※ 合奏の場合、全員が吹田に縁のある方でなくても結構です。

## ❖ 出演部門

器楽(独奏、合奏)、声楽(独唱、合唱)

※ 8分以内で自由に選曲してください。複数曲の組合せや一部省略、繰返しのカット等は自由です。

※ 録音審査・予選・本選のいずれも同一曲を演奏してください。

※ 楽譜の提出をお願いする場合があります。

※ クラシック音楽であれば楽器は問いませんが、電子楽器は除きます。

※ 編成は自由です。ただし合奏は最大6人、合唱は最大12人までとします。

※ 使用できるピアノ(スタンウェイ)は1台です。連弾も可能です。

※ ピアノの足台、補助ペダルが必要な方は各自で持参し、セッティングしてください。

※ 演奏は暗譜としますが、合奏の場合は暗譜でなくても結構です。

※ 独奏の場合、伴奏者は各自準備してください。

※ 指揮者、伴奏者、譜めくり者は人数に含まれません。

## ❖ 出演人数

予選約50組 / 本選約15組

※ 申込状況に応じて出演部門数を調整する場合があります。

※ 出演順は主催者が決定します。

## ❖ 募集期間

平成25(2013)年8月10日(土)~9月10日(火) ※必着

## ❖ 参加料

予選出演料として1人(合奏出演の場合は1組)3,000円

※ 録音審査・本選出演料は無料です。

※ 予選当日、会場にてお納めください。

#### ❖ 審査員

メイシアターゆかりの現役音楽家 ※ 50音順

池川 章子（ヴァイオリン）

京都市立芸術大学、京都市立京都堀川音楽高等学校、相愛大学、相愛高等学校音楽科各講師。

伊勢 敏之（トロンボーン）

大阪音楽大学非常勤講師、創価学会関西吹奏楽団指揮者、トロンボーン奏者。

井原 広樹（演出）※ 審査員長

国内外のオペラ公演で多数の演出を手掛ける。関西歌劇団理事、作陽大学非常勤講師。

鈴木 陶子（ピアノ）

米国イーストマン音楽院で音楽芸術博士号取得。関西を中心にリサイタルや室内楽を行う。

高木ひとみ（声楽）

イタリアでのオペラ出演のほか、関西歌劇団のソプラノ歌手として数々の主役を務める。

#### ❖ 賞

各賞受賞者は「受賞者によるフレッシュコンサート」に出演できます。

※ フレッシュコンサート開催は2014年1月5日(日)です。

貴志康一賞	30,000円分の図書カード（高校生以上の優れた演奏者に対して）
吹田市賞	30,000円分の図書カード（高校生以上の将来性ある演奏者に対して）
若竹賞	30,000円分の図書カード（中学生以下の優れた演奏者に対して）
さつき賞	30,000円分の図書カード（中学生以下の将来性ある演奏者に対して）
奨励賞	3,000円分の図書カード（複数人数）
観客賞	3,000円分の図書カード（客席の投票により1組の演奏者に対して）

#### ❖ 出演申込方法

①所定の申込書 と ②録音物 をメイシアターへ郵送、または窓口へ直接持参してください。  
録音審査終了後、9月25日頃に応募者全員に結果を郵送します。

※ 録音物はCD、MDのいずれかに限ります。

※ MDの録音モードはノーマル(SP)に限ります。CDは録音後にファイナライズを行ってください。

※ 録音物は提出前に再生できるか必ず確認してください。

※ 記名のラベルを貼付し、審査曲のみ録音して提出してください。

※ 録音物は返却しません。

※ 申込書はメイシアターのホームページからもダウンロードできます。

#### ❖ 申込み・お問合せ先



〒564-0041 吹田市泉町2-29-1

TEL : 06-6380-2221 / FAX : 06-6330-7230

MAIL : jigyo@maytheater.jp / URL : http://www.maytheater.jp/

吹田市 / (公財)吹田市文化振興事業団

参加申込書（合奏・合唱用）

受付 No. \_\_\_\_\_

器 楽（楽器名） 声 楽（パート名）		性 別  男・女		枠内に顔写真をお貼りください （6ヶ月以内に撮影されたもの）  寸法 たて4cm よこ3cm
フリガナ				
演奏者名 氏 名				
生年月日	西暦 年 月 日 （ 歳） <small>2013年12月15日現在</small>			
現住所	〒			
	☎			
在 学 校 名 <small>（大学生は専攻名も）</small>		学 年		
演奏者 音楽歴 又は PR事項				
吹田 との縁	※ 吹田市内に在住・在学でない方のみご記入ください。 ※ 吹田市内の音楽教室の所在地や、師事している先生のご住所（吹田市〇〇町）等を可能な範囲で具体的にご記入ください。			

- ※ この面をコピーして、全員分を提出してください。
- ※ 代表者のみ表面の申込書に記入してください。
- ※ 独奏・独唱の方はこの面には記入しないでください。

第4回 すいたティーンズクラシック フェスティバル 参加申込書

受付 No.

器 楽 ( 楽 器 名 ) 声 楽 ( パート名 )		いずれかの項目に○をお願いします。 独 奏 ・ 合 奏 ( 計 名 )	
フリガナ		性 別	枠内に顔写真を お貼りください ( 6ヶ月以内に 撮影されたもの )  寸法 たて4cm よこ3cm
演 奏 者 氏 名		男 ・ 女	
生 年 月 日	西 暦 年 月 日 ( 歳 ) 2013年12月15日現在		
Eメール			
現 住 所	〒  ☎		
在 学 校 名 (大学生は専攻名も)		学 年	
演 奏 者 音 楽 歴 又 は P R 事 項			
吹 田 と の 縁	※ 吹田市内に在住・在学でない方のみご記入ください。 ※ 吹田市内の音楽教室の所在地や、師事している先生のご住所(吹田市〇〇町)等を可能な範囲で具体的にご記入ください。		
演 奏 曲 目	日本語表記  欧文表記	作 曲 者 名	日本語表記  欧文表記
提 出 物	M D ・ C D		
演 奏 時 間 ( 複数曲の場合は合計時間 )	分 秒	フリガナ 伴 奏 者 名	

※ 合奏出演の場合は、代表者はこの面に、その他の出演者は裏面に記入してください。裏面はコピー可能ですので出演者全員分を提出してください。  
※ 記入頂いた個人情報は、本フェスティバルに関する運営、諸連絡以外には使用しません。