

# 木津川計の一人語り劇場

文芸作品を美しい言葉で読むのが「朗読」、無本で語るのが「語り」です。  
木津川計の「一人語り劇場」では、作品を解釈し批評しながら物語を読み、  
場面を演じ、背景を語り、より深い世界へとご案内します。



木津川 計 (きづがわ けい)

1935年生まれ。1968年に創刊された雑誌「上方芸能」元発行人。関西の芸能文化を論じ続け、立命館大学教授を定年退職後名誉教授、和歌山大学客員教授を歴任。NHKラジオの「ラジオエッセイ」にレギュラー出演中。1998年菊池寛賞受賞、京都市芸術功労賞、全国日本学士会アカデミア賞など数々の賞を受賞。現在(公財)吹田市文化振興事業団理事。著書に「上方の笑い」(講談社 現代新書)、「上方芸能と文化」(NHKライブラリー)、「人間と文化」(岩波書店)、「(趣味)の社会学」(日本経済新聞社)など多数。また「一人語り劇場」を各地で口演中。

# はなれ警女 おりん

「はなれ警女おりん」  
幼い頃に警女屋敷にもらわれ盲目の旅芸人となったおりんは、掟を破り一座から追放された「はなれ警女」として一人旅を強いられることになった。そんな中、おりんは手引きをしてくれる男・平太郎と出会い、二人は次第に心を通わせていくのだが…。  
北陸の四季を背景に、盲目の女と実は脱走兵平太郎との純愛を描いた水上勉の名作。

2019年2月16日(土)

14:00開演(13:30開場)



吹田市文化会館 **メイシアター** 小ホール

<http://www.maytheater.jp/>

前売 1,500円 当日 1,800円〈全席自由席〉

※メイシアター・メイト会員は1割引

※未就学児童入場不可

※前売券発売の際、当日券はございません。ご了承ください。

【入場券発売日】 2018年12月17日(月)

【チケット販売所】

メイシアタープレイガイド窓口 06-6386-6333(9:00~18:30)

※メイシアターでの電話予約はメイシアター・メイト会員に限りです

メイシアターインターネット予約(24時間受付可能) <http://www.maytheater.jp/>

ローソンチケット 0570-084-005(Lコード 56809)

TNKツーリスト (JR吹田駅前)

主 催 公益財団法人 吹田市文化振興事業団

お問合せ 吹田市文化会館 メイシアター 06-6386-6333(9:00~18:30)



※阪急千里線吹田駅前すぐ・阪急梅田より乗車15分

※JR吹田駅より徒歩15分

※お客様用の駐車場はございませんのでお車でのご来場はご遠慮ください